

B.A. Semester - 2 (CBCS) Examination

March/April -2019 (New Course)

SANSKRIT P3: DANDIRACHIT-DASHAKUMAR CHARIT (UCHCHHAVAS-6)(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧(અ)	નીચેના ગદ્યખંડોનું ભાષાંતર કરો (કોઈપણ બે)	(૦૮)
Que-1(A)	Translate Paragraph of following (Any two).	(08)
	(૧) અસ્તિ ત્રિગર્તા નામ જનપદઃ। તત્રાસનૃહિણસ્ત્રાયઃ સ્કીતસારધનાઃ સોદર્યા ધનક - ધાન્યક - ધન્યકારવ્યાઃ। તેષુ જીવત્સુ ન વવર્ષ વર્ષાયી દ્વાદશ દશશતાક્ષઃ ક્ષીણસારં સસ્યમં, ઔષધ્યો વન્દયાઃ, ન ફલવન્તો વનસ્પતંયઃ। કલોભા મેઘાઃ, ક્ષીપસ્ત્રોતસઃ સ્ત્રવન્તયઃ, પંકશેષાપિ પલવલાનિ, નિનિસ્પન્દાન્યુત્સમાડિલાનિ વિરલીભૂતં કન્દમૂલ જલમ્, અવહીના કથાઃ ગલિતા કલપાપ ઉત્સવક્રિયાઃ।	
	(૨) કિમિયં લક્ષ્મીઃ। નહિ નહિ તસ્યાઃ કિલ હસ્તે વિન્યસ્ત કમલં, અસ્યાસ્તુ હસ્ત એવ કમલમ્। મૂક્તપૂર્વાસાડસૌ પૂરાતનેન પૂંસા પૂર્વરાજૈશ્વ, અસ્યા પુનરનવર્ધમયાતયામં ચ યૌવનમ્। ઇતિ ચિન્ત્યત્યેવ મપિ સાડનધર્સર્વગાત્રી વ્યત્યસ્ત હસ્ત પલલવાંગ્ર સ્પૃષ્ઠભૂમિરાલોલ નીલકુટિલા લકા સવિભ્રમં ભગવતીમભિવન્દ્ય કન્દુકમ મન્દરાગ રૂષિતાક્ષમનડમિવાલમ્બત।	
	(૩) રત્નવતી - ન મેતવ્યમ્। બ્રુહિ નેયં નિધિપતિદતકન્યા કનકવતી। વલભ્યામેવ ગૃહગુપ્તદુવિતો રત્નવંતી નામેયં દતા પિત્દભ્યાં મયા ચ ન્યાપોદા। ન ચેતપ્રતીય પ્રણિધિ પ્રહિયુતાસ્યા બન્ધુપાશ્વર્મ' ઇતિ। બલભયસ્તુ તયોકત્વા શ્રેષ્ઠપ્રતિવ્યેન તાવદેવાતિષ્ઠ ધૌવતત્પુર લેખ્ય લબ્ધ વૃતાન્તો। ગૃહગુપ્તઃ છેલકપુરમાગત્યે સહ જામાત્રા। દુહિતરમતિપ્રીત પ્રત્યનૈષીત।	
	(૪) અસ્તિ શૂરશેનેષુ મથુરા નામ નગરી। તત્ર કશ્વિતકુલ પુત્રઃ કલાસુ ગપિકાસુ વાતિરકતઃ। મિત્રાર્થ સ્વભુજ માત્ર નિર્વ્યૂદાનેક કલહઃ કલહકંટક ઇતિ કર્કશૈઃ રભિરવ્યાપિતારવ્યઃ પ્રત્યાવાત્સીત્। સ ચૈકદા કસ્પવિદાગન્તોશ્ચિત્રકારસ્ય હસ્તે ચિત્રપટં દદર્શ। તત્ર કાચિદાલેખગતા યુવતિરાલોક માત્રેપૈવ કલહકણ્ટકસ્ય કામાતુરં ચેતશ્ચકાર।	
પ્રશ્ન-૧(બ)	પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (કોઈપણ બે)	(૦૬)
Que-1(B)	Explain with reference to the context (Any two)	(06)
	(૧) અન્યથાપિ સિદ્ધં નઃ સમીહિતમ્।	
	(૨) સેયમાકૃતિર્ન વ્યમિયરતિ શીલમ્।	
	(૩) ભગવતી! પતિરેવ દૈવતં વનિતાનામ્।	
	(૪) અવસરેષુ પુષ્પલઃ પુરુષકારઃ।	
પ્રશ્ન-૨	દંડીના જીવન અને કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો-	(૧૪)
Que-2	Write detail note on life and work of દંડિં.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	દશકુમારચરિતના આધારે દંડીની ગદ્યશૈલીનું મૂલ્યાંકન કરો.	
Que-2	According to દશકુમારચરિતમ evaluate the prose style of દંડિં.	
પ્રશ્ન-૩	કથા અને આખ્યાયિકાના લક્ષણો આપી દશકુમારચરિતનું સાહિત્યિક સ્વરૂપ ચર્ચો.	(૧૪)
Que-3	Describe the characteristics of કથા and આખ્યાયિકા discuss the literary form of the દશકુમારચરિતમ્।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	દશકુમારચરિતના છઠ્ઠા ઉચ્છવાસનું રસદર્શન કરો.	
Que-3	Appreciate the ૬૬ ઉચ્છવાસ of દશકુમારચરિતમ્।	
પ્રશ્ન-૪	દશકુમારચરિતના કૃતૃત્વના પ્રશ્નની ચર્ચા કરો.	(૧૪)
Que-4	Discuss the problem of authorship of the દશકુમારચરિતમ્.	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	કંદુકાવતીની કુદકહ્કિડા પર નોંધ લખો.	
Que-4	કન્દુકક્રીડા of કન્દુકાવતી - Write the note.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que-5	Write Short notes on any two of the following.	(14)
	(૧) દશકુમારચરિતમ્ - શીર્ષક (The title - દશકુમારચરિતમ્).	
	(૨) દંડિનઃ પદલાલિત્યમ્।	
	(૩) મિત્રગુપ્તનું પાત્ર (Character of મિત્રગુપ્ત)	
	(૪) નિતમ્બવત્યા વૃતાંતમ્।	